



Beste lezer,

Waarom deze website?

In de eerste plaats omdat ik hier de eieren leggen die ik op mijn andere website <http://www.scienceart.nl/> - voornamelijk gewijd aan mijn microfotografie - niet kwijt kan. Ik schrijf wat af, en dat moet toch ergens blijven.

Hoewel ik veel schrijf over levensbeschouwelijke onderwerpen, hang ik geen enkele richting of kerkgenootschap aan. Het geheim van het leven mag wat mij betreft een geheim blijven, en iedereen die denkt de antwoorden te hebben gevonden gun ik dat van harte, maar zelf blijf ik liever nog even doorspitten, en me verwonderen.

'*Blikoponeindig*' biedt verhalen over spiritualiteit, Spiritualisme en religie, over geologie, meteorologie, mythologie en folklore, andere culturen, wonderlijke mensen, Forteaanse gebeurtenissen, UFO's, cryptozoölogie, bizarre geschiedenis, en wat mij verder interesseert en waar ik over wil schrijven.

De verhalen zijn meestal gebundeld in 'boekjes', en voorzien van een korte inleiding.

Voor de Nederlandse Vereniging van Spiritualisten *Harmonia*, heb ik veel artikelen, brochures en boekjes geschreven, en redigeerde ik het ledentijdschrift. Veel van die teksten - lang niet allemaal over Spiritualisme - staan nu op deze website, in de hoop dat ze door iemand gelezen worden.

*Bovenaan de index vind je mijn eigen e-magazine: VERWONDERING, dat is ontstaan omdat mijn blog niet genoeg creatieve mogelijkheden bood. Sinds oktober 2011 krijgt iedereen die zich bij mij aanmeldt het e-zine maandelijks gratis in zijn postvak. Alleen de nummers van 2011 staan nu in pdf op deze website en kunnen gedownload worden.*

*Successievelijk zullen ook de nummers van 2012 beschikbaar komen.*

*Dus ben je geïnteresseerd, mail me naar [info at scienceart.nl](mailto:info@scienceart.nl) onder vermelding van 'Verwondering', en je krijgt het meest recente nummer toegestuurd.*

*Oudere nummers zijn voor abonnees op aanvraag beschikbaar.*

Deze website zal steeds worden aangevuld, want ik ben nog lang niet uitgeschreven.

Kom dus af en toe eens langs!



Wil je iets overnemen, prima, maar alleen met mijn toestemming.

Het schilderij onder deze tekst is van de kunstenaar F. Rassouli

De fractal op het front is van Corazon deDias

Loes Modderman, Nijmegen , 2013