

UFO ALFABET

'The Excluded Middle' onder redactie van Greg Bishop was een blad dat voor zover ik weet maar 10 afleveringen heeft gekend, waarvan de laatste een e-zine was. Voor de liefhebber: veel van de uitstekende inhoud - interviews, UFO, Fortean, parapsychologische en crypto- artikelen - staat op de site: <http://www.excludedmiddle.com/> In 2000 kwam er een dikke bundeling uit van alle afleveringen. Dat boek is via Amazon te bestellen.

In Issue 6 staat een 'Devil's Dictionary of UFO's' geschreven door Dean Genesee - met een knipooog naar de bekende 'Devil's Dictionary' van Ambrose Bierce..

Genesee's 'woordenboek' vertalen had geen zin; die is al 20 jaar oud en anders van opzet. Daarom heb ik mijn eigen alfabet gemaakt, met de hulp van de **UFO Encyclopedia** van **William Birnes** en de onvolprezen **UFO Encyclopedia** van **Jerome Clark**. Ik heb daarbij gekozen voor korte beschrijvingen van bekendere onderwerpen en soms wat langere beschrijvingen van minder bekende fenomenen die een link hebben met UFO's-in-de-breedste-zin-van 'Unknown'. Meer dan een minigreepje uit de onafzienbare hoeveelheid UFO-onderwerpen is het niet. Daar hebben we echte encyclopedieën voor.

Helaas zijn de meeste verwijzingen naar Engelse boeken en sites. Veel goede boeken zullen nooit vertaald worden en ook het aantal objectieve informatieve Nederlandse sites is beperkt.

Zie voor meer Nederlandse informatie UFOWIJZER: www.ufowijzer.nl

A - Z

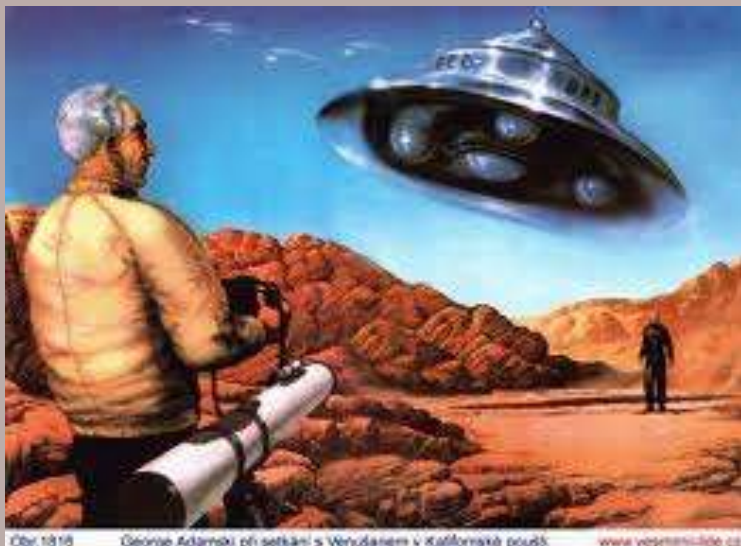
A is voor **Kenneth Arnold** - de man met wie het allemaal begon

Op 24 juni 1947 zag piloot Kenneth Arnold in de buurt van Mount Rainier, Washington negen vliegende voorwerpen in de lucht die hij helaas omschreef als 'vliegende schotels'. Die benaming bleef hangen.

Toen enkele weken later een schotel naar beneden kwam bij Roswell in New Mexico was het tijdperk - en de controverse - niet meer weg te denken uit onze moderne wereld.

A is voor **George Adamski** - de eerste contactee

Prominent vliegende schotel contactee uit de 50er jaren. George deed het het eerst, en hij deed het het best.



We zullen nooit zeker weten wat hij en zijn vriend **George Hunt Williamson** in november 1952 in de Californische woestijn tegenkwamen; buitenaards of binnen in hun hoofd, maar de gebeurtenis stond garant voor een grootse mythologie.

Adamski schreef verschillende boeken die ook in het Nederlands zijn vertaald, waaronder samen met **Desmond Leslie** '**Flying Saucers have Landed**'.

A is voor **Ancient Aliens**

De notie dat we al sinds mensenheugenis worden bezocht door Aliens is intussen welbekend.

Erich von Däniken was een van de eersten die die mogelijkheid beschreef in de bestseller '**Waren de goden kosmonauten**'.

Sindsdien hebben velen zijn voorbeeld gevolgd en zijn er zelfs televisieseries over het onderwerp

gemaakt.

A is ook voor de term '**Alien**'

Een term die passender is dan 'Buitenaardsen', omdat Alien - vreemd, anders - veel meer impliceert dan 'buitenaards' alleen. En aangezien de *werkelijke* aard van het fenomeen UFO ons nog altijd ontgaat, en die aard ook niet eenduidig lijkt te zijn, is 'alien' een begrip dat de lading beter dekt.

B is voor **Antonio Villas Boas**

De eerste man die in 1957 claimde met een vrouw in een UFO seks te hebben bedreven, en als gevolg daarvan geen religie stichtte. "Ze was mooi, maar van een ander type schoonheid dan die van aardse vrouwen die ik heb gekend. Haar lichaam was het mooiste dat ik ooit heb gezien."

Villas Boas'ervaring is niet te bewijzen en niet te weerleggen, maar hij gaf inspiratie aan de fantasieën van aardlingen en aan een hoop verhalen.

B is ook voor Project Blue Book

In 1952 werd Project Blue Book in het leven geroepen om de toevloed van UFO meldingen te onderzoeken. Als project van de Military en de geheimhouding ferm in bedrijf was het nooit de bedoeling om UFO waarnemingen objectief te benaderen en aan de openbaarheid prijs te geven. Belangrijke mensen als de oorspronkelijk sceptische *Allen Hynek* waren lid van Blue Book. Het project sudderde voort, tot het infameuze **Condon Report** in 1969 duidelijk maakte aan de rest van de wereld dat er geen UFO's bestonden, en daarmee het einde van Project Blue Book een feit was. Bijna 20 jaar weggegooid geld en een conclusie die tevoren al vaststond.



Zie ook onder 'Ontvoeringen'.

C is voor Center for the Study of Extraterrestrial Intelligence (CSETI)

Opgericht door *Dr. Steven Greer*, heeft CSETI meer dan 150 ooggetuigen van formaat verzameld waarvan velen getuigen dat er sprake is van een Cover-Up vanaf 1947. Zie verder bij **Disclosure**.

C is voor **Condon Report** (zie hierboven)

C is voor Cometa

De Fransen deden het een stuk beter dan de Amerikanen.

In 1998 werd het *Cometa Rapport* gelanceerd, dat bewijs leverde dat het Franse leger het bestaan van UFO's erkende en de kwestie onderzocht om uit te vinden of ze een bedreiging zijn voor onze aardse veiligheid.

Meer informatie op **UFOWijzer**: <http://www.ufowijzer.nl/pdf/Cometa%20Rapport%20Compleet.pdf>

C is voor Crashes

UFO's zijn niet onkwetsbaar. Hoewel ze in de lucht steeds weer een lachertje maken van straaljagers die ze achterna gaan, is het regelmatig voorgekomen dat ze op het land of in de zee uit elkaar spatten of neerstorten.

Hoe vaak dat is gebeurd is de vraag, want de resten worden snel door belanghebbenden verwijderd, en lang niet alles wordt openbaar gemaakt. Er is veel literatuur over.

De crash die na bijna 60 jaar nog steeds stof doet opwaaien is die van Roswell, in 1947. Maar dat was zeker niet de eerste. Een beroemde crash was die van **Aurora**, Texas, in 1897, waar volgens de overlevering een alien op het kerkhof is begraven.

Op deze site staan er veel:

<http://www.ufocasebook.com/ufocrashcases.html>

C is voor Trevor James Constable

Zijn UFO's wel altijd van het 'Nuts and Bolts' type? Technische hoogstandjes van andere planeten?

Waarom zouden er niet verschillende soorten UFO's kunnen zijn? Ook UFO's van biologische oorsprong, bijvoorbeeld? Dat is de vraag. Er zijn mensen die hebben geopperd dat, aangezien op aarde elke ruimte wordt gekoloniseerd door leven, onze atmosfeer wellicht de leefomgeving is van levensvormen die we niet kunnen waarnemen maar er toch zijn.

B is voor Bigfoot

Voor de meeste mensen niet direct een onderwerp dat iets met UFO's te maken lijkt te hebben. De wereld van UFO onderzoekers en Bigfoot enthousiasten komt maar zelden samen, en dat is jammer.

Want deze wereld kent veel fenomenen die bij nadere beschouwing iets met elkaar te maken hebben, al is het alleen maar omdat mensen verslag doen van waarnemingen waarin beide een rol spelen.

Een handvol serieuze UFO onderzoekers meent intussen genoeg bewijs te hebben voor een mogelijk verband *in sommige gevallen*. De bekende UFO onderzoekster **Linda Moulton Howe** schreef erover in haar boeken **Glimpses of Other Realities**. Binnenkort komt er een boek uit dat zulke 'overlap' gevallen bij elkaar brengt.

The Sasquatch People and Their Interdimensional Connection van **Kewaunee Lapsertitis**.



De theorie is omstreden, maar dat is elke theorie die over UFO's gaat.

Voorvechter van dat idee is **Trevor James Constable**, en hij schreef er verschillende boeken over, nadat hij met een infrarood camera foto's had gemaakt van wat hij zelf 'critters' noemt. In zijn optiek zijn veel UFO's onzichtbaar en van biologische oorsprong. Zijn eerste boek over het onderwerp was **'They Live in the Sky'**. In 2008 kwam **The Cosmic Pulse of Life** waarin hij veel verder gaat in zijn benadering van wat zich in onze hemel ophoudt. De foto's die hij maakte in de Nevada woestijn zijn nooit serieus genomen, en (bijna) niemand heeft geprobeerd het hem na te doen. Maar wie zorgvuldig kijkt naar de filmpjes van het **Tether incident** (zie aldaar) ontkomt niet aan de indruk dat de ronde vormen die je daar ziet exact dezelfde zijn als de gigantische 'critters' op Constable's foto's van decennia eerder....

Zijn site: <http://www.trevorjamesconstable.com/index.html>

Hier een interview met Constable: <http://www.youtube.com/watch?v=Ew2kACBfB2c>

D is voor Disclosure



Wie 'Disclosure Project' zegt, zegt **Dr. Steven Greer M.D.**

Hij was de man die plannen had om het Amerikaanse Congress te dwingen tot het opgeven van geheimzinnigheid en open te erkennen dat ze al jaren alles wat betreft UFO's en Aliens onder het vloerkleed schoffelen. Om dat te bereiken had hij ammunitie nodig. Die verzamelde hij in de vorm van getuigenverklaringen van mensen die in hun carrière tegen UFO's waren opgelopen of gevlogen. Hoge militairen die na hun pensioen genoeg

hadden van de onwaarheden, maar ook piloten, politie, politici, radartechnici, astronomen, en ruimtevaarders. Allemaal mensen wiens eerlijke en onder ede afgelegde getuigenis het Congress moest doen schudden op z'n grondvesten. Dat was in 2001. <http://www.disclosureproject.org/>

De persconferentie was in mei van dat jaar, een twee uur durende boeiende Disclosure op zichzelf, met ontroerende en ontroerde pleidooien. Die persconferentie is hier te vinden (2 uur video)

<https://www.youtube.com/watch?v=7vyVe-6YdUk>

Disclosure is een kernbegrip in UFOlogie. Op **UFOWijzer** is er veel meer over te vinden. Zie ook bij **Sirius**.

D is voor Debunking

Debunking - *niet te verwarren met opbouwend scepticisme* - is een veel gebruikte term voor het zonder onderzoek afwijzen van iets wat niet past in het denkpatroon van de debunker. Het UFO fenomeen, en degenen die er zich mee bezig houden, zijn vanzelfsprekend het slachtoffer van zulke mensen die zich vaak als 'deskundigen' voordoen. Debunkers komen voor in alle gelederen van de maatschappij, ook onder wetenschappers die meer open zouden moeten staan voor onderwerpen die vragen om onderzoek.

Amerika heeft een grote organisatie voor debunkers: **CSI** (vroeger CSICOP) en daarnaast de organisatie van goochelaar **James Randi**, een man die er zijn levensopdracht in ziet om het werk van anderen kapot te maken. Dat zegt veel over hem, maar niets over UFO's, noch over andere 'alternatieve' onderwerpen die zonder onderzoek worden geridiculiseerd, zoals vrije energie, alternatieve geneeswijzen of parapsychologische fenomenen. Zie verder wat Paul Harmans op **UFOWijzer** over Skeptici schrijft.

E is voor Extraterrestrial (ET)

Sinds **Spielbergs** film is er niemand die niet weet wat er met ET bedoeld wordt. Maar extra-terrestrial betekent niets anders dan 'van buiten de aarde' en dat kan ook slaan op buitenaardse bacteriën van Mars, of leven dat hier is geïmplanteed via meteorieten uit de ruimte.

Over buitenaards leven bestaan alle mogelijke theorieën, en de vele waarnemingen van bizarre levensvormen in verband met UFO's maken het er niet simpeler op.

E is voor Ezechiël

Voorvechters van het idee dat UFO's altijd al door onze hemel zoefden, hebben vaak het Oud Testamentische Visioen van Ezechiël aangehaald als mogelijk bewijs. (Ez. 1 - 3: 15) Sommigen hebben zelfs een model gebouwd van de 'UFO' op grond van de Bijbelse beschrijving. Of het werkelijk een UFO was zullen we nooit zeker weten.



F is voor de FREEDOM OF INFORMATION ACT (FOIA)

In de nasleep van de Watergate affaire en andere schandalen werd onder President **Gerald Ford** in 1974 de Freedom of Information Act van kracht. Sindsdien zijn er door UFO researchers een weelde aan voorheen 'classified' documenten boven tafel gehaald. Het vermoeden bestaat dat er nog altijd veel verborgen blijft, want de 'Classified' Military en Government culture van de USA is niet voor één gat te vangen. Veel van wat er werd prijsgegeven werd geplaagd door onleesbaarheid en

zwartgemaakte stukken waardoor alleen onbelangrijke informatie nog leesbaar was. Maar al met al, dankzij de vasthoudendheid van sommigen...

Freedom of Information werd in latere jaren ook in andere landen van kracht, zodat er nu bijna geen enkele regering meer kan volhouden dat ze UFO's niet belangrijk vinden!



F is ook voor Fatima

Tijdens de zesde en laatste verschijning van 'Maria' op 13 oktober 1917 'danste' de zon. Nou maakt de zon gelukkig geen gewoonte van frivole bewegingen, en daarom mogen we ook in dit geval aannemen dat het niet de zon was maar iets anders dat naar beneden kwam en de menigte doodsbang maakte.

Een UFO? Wat anders? O.a. UFO deskundige **Jacques Vallée** is een voorstander van die theorie, die uiteraard door de Kerk niet wordt overwogen. Hier een artikel uit het boek van

Richard Thompson, Alien Identities (2001) <http://www.mt.net/~watcher/october13maryfatima.html>

F is voor Flying Saucer Review

Flying Saucer Review is het oudste (1955) en meest gezaghebbende UFO tijdschrift van de eerste decennia van het fenomeen. Nu zijn er veel meer tijdschriften die het lezen waard zijn. <http://www.fsr.org.uk>

G is voor Greys/Grays

Iedereen kent het beeld van de bekendste soort Alien: de Grey: klein, mager, grijs van huid en met hele grote zwarte schuinstaande ogen. **Whitley Strieber** muntte het type op de kaft van zijn boek '**Communion**'. Sindsdien worden Greys door veel mensen gezien, en er zijn veel theorieën in omloop over hun verborgen agenda, mede ingegeven door hun bemoeienis in ontvoeringen.

G is voor Uri Geller

De Israeli **Uri Geller** (1946 -) claimt dat hij als driejarige door een straal van een UFO is 'bewerkt', waardoor hij zijn paranormale vermogens kreeg. Diezelfde dag nog boog hij spontaan zijn eerste lepel.

Geller is een omstreden figuur, niet in het minst omdat hij ervoor heeft gekozen een 'showbeest' te zijn.

De echtheid van zijn vermogens is keer op keer aangetoond, ook in laboratorium omstandigheden.

Een vreemd hoofdstuk in zijn carrière was zijn verbinding met neuroloog **Andrija Puharich** die in Uri een godsgeschenk zag en via hem en andere mediums contact maakte met 'The Nine', een buitenaardse interdimensionale groep entiteiten van twijfelachtig allooi. Er ontstond een invloedrijke New Age getinte groep rond Puharich, waar ook bioloog en auteur **Lyall Watson** en StarTrek bedenker **Gene Roddenberry** enige tijd deel van uitmaakten.

StarTrek's series '*Deep Space Nine*', en Voyagers bemanningslid '*Seven of Nine*', van jaren na Roddenberry's dood, verwijzen in naam en mystieke thematiek naar 'The Nine' van Puharich.

Uri brak met Puharich, en dat was waarschijnlijk erg verstandig.

Puharich doet uitvoerig verslag van deze periode in zijn boek 'Uri' (1974) dat ook vertaald is.

Geller's site: <http://site.uri-geller.com/>

En hier iets over beide heren:

<http://metaphysicalarticles.blogspot.nl/2012/06/uri-journal-of-mystery-of-uri-geller.html#!2012/06/uri-journal-of-mystery-of-uri-geller.html>

Het contact met 'The Nine' is vastgelegd in het boek van medium **Phyllis Schlemmer**: '*The Only Planet of Choice*'. Ieder denke ervan wat hij wil.

G is voor Graancirkels

Een onderwerp waarover zoveel is geschreven dat iedereen daar alle informatie over kan vinden, in boeken, op DVD's en op internet. Wat niet betekent dat het laatste woord erover is gezegd, want in feite is het onderwerp zo beladen en vol tegenstrijdigheden als UFO's.

Kijk op **UFOwijzer** voor links en info!



H is voor Betty en Barney Hill



Exemplarisch voor het ontvoerings fenomeen is het eerste geval dat veel stof deed opwaaien. *Betty en Barney Hill*, een gewoon Amerikaans echtpaar, hij zwart, zij blank, reden in 1961 door een National Forest in New Hampshire, toen ze zagen dat hun auto werd gevolgd door een UFO. Ze stopten tweemaal om beter te kunnen kijken.

De tweede keer stapte Barney uit. Ze zagen allebei een aantal mannen in zwarte glimmende kleding op de weg, en eentje die vanuit de UFO naar ze keek. Barney werd doodsbang en rende terug naar de auto.

Terwijl ze 'beeping and buzzing' geluiden hoorden die de auto schenen te bombarderen reden ze zo snel mogelijk weg, maar 30 km verderop hoorden ze de geluiden weer.

Hoewel ze allebei duizelig waren bereikten ze verder zonder probleem hun huis. Pas later bleek dat ze twee uur kwijt waren. 'Missing Time' is een bekend verschijnsel bij UFO ontvoeringen (en andere paranormale belevenissen). Eenmaal thuis

ontdekten ze dingen die ze niet konden verklaren: gescheurde kleding, een behoefte om lang te douchen, horloges die kapot waren.

Samen probeerden ze te reconstrueren wat er na het zien van de UFO was gebeurd, maar het bleef bij flitsen.

De volgende dag kocht Betty een boek over UFO's van *Major Donald Keyhoe* en ze rapporteerde hun ervaring na twee dagen aan de autoriteiten die er direct aandacht aan besteedden.

Een brief aan Keyhoe, directeur van het **NICAP**, een burgerorganisatie die onderzoek deed naar UFO's, leidde tot een 6 uur durend interview.

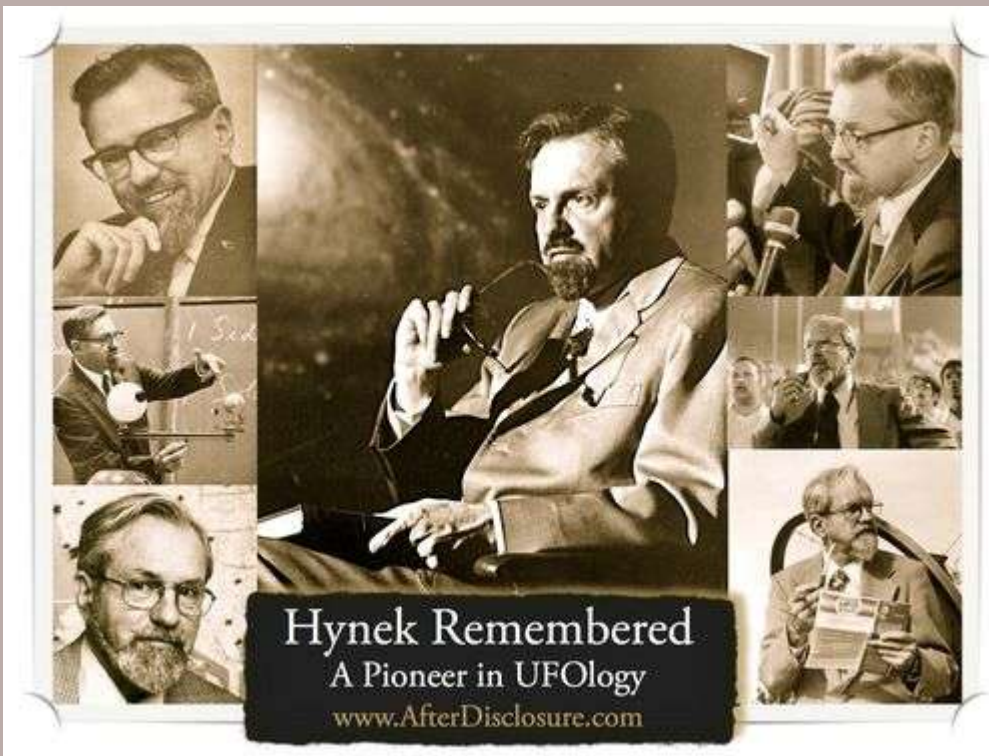
Omdat ze allebei kort daarna gezondheidsklachten en nachtmerries ontwikkelden, stemden ze 2 jaar later in met het voorstel onder hypnose herinneringen terug te halen. In een aantal sessies met ieder apart kwam hetzelfde verhaal naar boven: ze waren aan boord van de UFO meegenomen en hadden een pijnlijk en beangstigend medisch onderzoek ondergaan.

Betty was een sterrenkaart getoond, waaruit werd gereconstrueerd dat de aliens van *Zeta Reticuli* kwamen, een ster in een binair systeem in het sterrenbeeld *Reticulum* (netje) dat alleen op het zuidelijk halfrond te zien is.

John F. Fuller schreef een boek over de Hill case: *The Interrupted Journey*. vertaald als *De onderbroken reis*. Het filmpje op YouTube bevat fragmenten van de hypnose sessies.

<https://www.youtube.com/watch?v=ndMvMS2GXXA>

Barney's gezondheid ging verder achteruit en in 1969 stierf hij, 47 jaar oud. Betty ging hem in 2004 achterna.



H is voor Allen Hynek

Dr. Allen Hynek (1910-1986) maakte deel uit van *Project Blue Book*. Hij was astronoom en vond in eerste instantie het hele gedoe rond UFO's

ongeloofwaardig. Zijn scepticisme veranderde geleidelijk toen hij zich werkelijk ging verdiepen in de beste case-histories. In het boek van astronoom *Jacques Vallée*, *'Forbidden Science'* (1992), een kroniek (1957-1965) van diens eigen worsteling met het UFO probleem en vooral met de mensen die er mee bezig waren, wordt Project Blue Book belicht en ook Hyneks probleem om tegen de stroom in te varen. Nadat

Hynek zich compleet belachelijk had gemaakt in de UFO-wereld met zijn uitspraak dat legitieme UFO sightings 'moeragas' konden zijn, ging langzaam de knop om. Uiteindelijk werd Hynek een van de meest prominente

voorvechters van het wetenschappelijk onderzoeken van het UFO fenomeen, en van hem komt de **Close Encounters** classificatie CEI t/m CEV. <http://www.ufoevidence.org/documents/doc1552.htm>
Hynek schreef meerdere boeken over UFO's (ook vertaald) en richtte het **CUFOS** op, het **Center For UFO Studies**. <http://www.cufos.org/org.html>

H is voor High Strangeness

'High Strangeness' is een van die termen die zich niet goed in het Nederlands laten vertalen. 'Extreme vreemdheid' dekt misschien het best de lading. Veel UFO ervaringen zou je kunnen scharen onder de kop 'High Strangeness', maar ook waarnemingen die er wel of niet mee te maken hebben, zoals niet bestaande dieren, uitgestorven 'Thunderbirds' bijvoorbeeld, of Bigfoot, of de nog steeds niet opgeloste veeverminderingen.

Vaak zijn er rond UFO's zoveel andere fenomenen: wolken die zich in hun eentje met grote snelheid verplaatsen, vreemde dingen die uit de lucht vallen waar ze in de eerste plaats nooit hoorden te zijn, religieuze wonderen waarbij UFO's misschien een rol spelen. Het hele gebied is vergeven van de 'High Strangeness', en vaak is niet uit te maken of UFO's er in direct verband mee staan of niet.

Laten we even bij de dieren blijven. Stel, er zijn andere dimensies. Stel, er zijn vortexes die een doorgang vormen van de ene naar de andere dimensie. In een interview met *Whitley Strieber* hoorde ik UFO onderzoeker *Stan Gordon* opperen dat UFO's misschien vanuit een andere dimensie dieren kunnen doorlaten naar de onze, dieren die hier uitgestorven zijn maar in die andere dimensie nog niet. Prehistorische wolven, Thunderbirds, Chupacabra's, Loch Ness monsters, Bigfoot....

Het zijn maar speculaties, maar ze worden gezien door betrouwbare getuigen, niet een keer, maar vaak, en ergens moeten ze toch vandaan komen....



I is voor David Icke

Icke is een aan de weg timmerende politieke activist, samenzweringstheoreticus en schrijver van een serie boeken. Voor veel mensen gaan zijn veronderstellingen te ver. Binnen de UFOlogie en daarbuiten is hij omstreden, maar zijn lezingen trekken volle zalen.. Zijn bekendste stelling is dat '*reptilians*', shapeshifting aliens, de macht in handen hebben, en dat dat ondergronds altijd zo geweest is. Aan de hand van zijn theorieën hebben sommigen geprobeerd o.a. George Bush en het Engelse koningshuis op *shapeshifting* te betrappen. Bij mijn weten is dat nooit gelukt. Maar het geeft wel aan hoe vatbaar de UFOlogie is voor mensen die veel geld verdienen aan hun maffe theorieën. Kritisch denken is geboden.

J is voor Morris K. Jessup

Een van die onsterfelijke UFO legenden: **Morris Jessup** (1900-1959), astronoom, auto-onderdelen handelaar en amateur archeoloog werd bekend met zijn boek uit 1955: **The Case for the UFO**.

Enige tijd na publicatie kreeg Jessup post van een **Carlos Miguel Allende**, die hem inlichtte over een geheim experiment in 1943: het inmiddels beruchte '*Philadelphia Experiment*'. Het is voor zover ik weet nooit onomstotelijk vastgesteld of dit experiment werkelijk heeft plaatsgevonden, maar volgens Allende waren de gevolgen vreselijk geweest. Hoe vreselijk beschreef hij uitvoerig in zijn brieven.

In 1956 werd het script van Jessups boek anoniem gemaaild naar de *Office of Naval Research* (ONR), en door onbekenden van commentaar voorzien. Jessup concludeerde dat een van hen Allende was. Er werden 25 kopieën gemaakt van het becommentarieerde boek, de zg **VARO editie**.

Nu is die editie opnieuw in z'n geheel uitgegeven, en interessant voor wie het wil lezen: **"The Allende Letters and the Case for the UFO"** Waar of niet waar, er staat veel wonderbaarlijks in.

Jessup schreef nog enkele andere boeken over UFO's. In 1959 werd hij dood gevonden, maar de officiële lezing 'zelfmoord' wordt, terecht of onterecht in twijfel getrokken.

j is voor Carl Gustav Jung

Jung (1875-1961) was levenslang diep geïnteresseerd in paranormale manifestaties, zoals het een man die zich met de menselijke geest bezighoudt betaamt. Later in zijn leven werd hij gefascineerd door de gnosis. Hij schreef mystieke teksten in trance, tekende mandala's en had visioenen waar zijn meer wetenschappelijke 'ik' door gecompromitteerd, maar ook gefascineerd werd.

Niet gek dus dat UFO's hem te pakken kregen. In 1951 schreef hij '**Flying Saucers - A Modern Myth of Things Seen in the Sky**'.

Als psycholoog bekeek Jung UFO's van twee kanten, met de nadruk op de psychologische impact die de waarnemingen op de waarnemers hadden.

Hij schreef aan Major Donald Keyhoe van the *National Investigations Committee of Aerial Phenomena* (NICAP) : "Iedere nieuwe ervaring heeft twee aspecten: de pure feiten en de manier waarop men die verstaat. Het is het laatste waar ik me mee bezighoud."

Jung was in eerste instantie min of meer overtuigd van een mythische oorsprong van het UFO fenomeen, maar in de loop van de tijd veranderde zijn standpunt. De realiteit van de sightings die zich immers lieten vastleggen op foto en film viel niet te ontkennen. Blijkbaar zat in zijn optiek het subjectieve en objectieve elkaar niet in de weg. In zijn boek gaat Jung in op veel aspecten van UFO's in de geschiedenis, in kunst en in dromen.

Diep doordrongen van de vele wonderlijke kanten van het fenomeen stond voor Jung een ding als een paal boven water: een eenduidig antwoord op het verschijnsel is onmogelijk.

En zo is het nog steeds.

K is voor John Keel

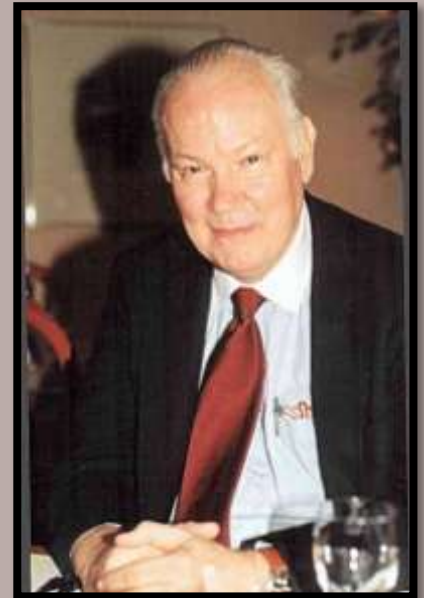
Schrijver en avonturier **John Alva Keel (1930-2009)** is een begrip voor iedereen die zich met 'High Strangeness' ophoudt. Keel was een 'Fortean' in hart en nieren, en zijn kijk op UFO's en andere vreemde verschijnselen heeft velen van een wereldbeeld voorzien.

Bekend bij een groter publiek werd hij door zijn boek '**The Mothman Prophecies**' over 'Mothman', de abominatie die in 1966/67 Point Pleasant in West Virginia in de greep had en de gelijknamige film uit 2002 met *Richard Gere*.

Over UFO's schreef hij verschillende boeken waarvan de volgende in het Nederlands zijn vertaald: **UFO's Operation Trojan Horse (1970)** en **The Eighth Tower (1975)**

<http://www.johnkeel.com/>

<http://www.sott.net/article/229112-John-Keel-and-His-Adventures-into-Unreality>



L is voor Lichtverschijnselen

Dit is een veelzijdig en fascinerend onderwerp. Sinds mensenheugenis en de eerste historische kronieken werden er bewegende lichten aan de hemel gezien die men niet kon verklaren. Daarnaast waren er de onberekenbare ontladingen van de bliksem: de lang ontkende bolbliksem. Veel lichtverschijnselen kunnen tegenwoordig verklaard worden maar leken vroeger geheimzinnig: St Elmo's Fire, aardbeving lichten, moerasgas.

Nog altijd zijn er bepaalde plekken op de wereld waar lichten worden gezien die niet verklaarbaar zijn, maar niets met UFO's te maken hebben. Maar het vreemdste is dat sommige bolvormige lichten zich 'bewust' schijnen te gedragen, en daarmee komen we dan weer bij UFO's terecht.

Hier een blog van iemand die uit 19de eeuwse bladen lichtverschijnselen van velerlei herkomst heeft verzameld.

http://beforetheywereufos.blogspot.nl/2008_03_01_archive.html

Jacques Vallée schreef samen met **Chris Aubeck** het boek **Wonders in the Sky** (2009): een grote verzameling waarnemingen door de eeuwen heen, die het idee dat UFO's geen nieuw fenomeen zijn ondersteunen.

William Corliss verzamelde berichten uit voornamelijk wetenschappelijke bronnen in diverse 'Sourcebooks', waaronder '**Remarkable Luminous Phenomena**' <http://www.science-frontiers.com/sourcebk.htm>.

Vincent Gaddis schreef een bekend boek: **Mysterious Fires and Lights (1967)**

Een ouder boek maar steeds weer herdrukt is '**Thunder and Lightning**' (1905) van de 19de eeuwse Franse astronoom **Camille Flammarion**. Daarin bespreekt hij alle fratsen van donder en bliksem, het een nog meer bizar dan het ander. Blijkbaar is niets in deze wereld rechtlijnig, zeker niet de dingen die uit de hemel komen!

Paul Devereux schreef twee boeken over lichten en UFO sightings in verband met het landschap: **Earth Lights - Towards an understanding of the UFO Enigma (1982)** en **Earth Lights Revelation (1989)**

Een pas uitgekomen fascinerend boek is **LIGHTQUEST - Your Guide to Seeing and Interacting with UFO's, Mystery Lights and Plasma Intelligences**, van **Andrew Collins (2012)**

Orbs zijn een verwant onderwerp. Zie aldaar.

M is voor MUFON

Het **MUFON - Mutual Ufo Network** - is de grootste UFO organisatie die een database van duizenden waarnemingen in beheer heeft. Iedereen kan er zijn waarneming melden.

Jaarlijks zijn er symposia waar UFO kopstukken spreken over de laatste waarnemingen, theorieën en ontwikkelingen. Van die symposia worden DVD's gemaakt die op de site te bestellen zijn.

<http://www.mufon.com/>

M is voor MIB - Men in Black

De Men in Black zijn een bijna mythisch begrip. Ze duiken op om iemand te ontmoedigen verder onderzoek naar UFO's te doen, verschijnen in een zwarte Cadillac of een andere ouderwetse maar gloednieuwe auto, verdwijnen plotseling zonder een spoor na te laten, intimideren, dreigen met dingen die nooit gebeuren, kortom, ze zijn de traditionele 'tricksters' uit de mythologie, en niemand weet wat ze zijn: aliens, shapeshifters, interdimensionale griezels. Sommigen denken aan overheidsfunctionarissen, maar dat is gezien hun gedrag en uiterlijk onwaarschijnlijk, tenzij de Amerikaanse overheid in lucht oplossende engers in dienst heeft. Je weet maar nooit. Maar wat dan? En bestaan ze wel echt? Twee boeken over de MIBS: **Jenny Randles: MIB - investigating the Truth Behind the Phenomenon (1997)**, en **Nick Redfern: Real Men in Black (2011)**

M is ook voor John Mack

De Amerikaanse psychiater **Dr. John Mack (1929-2004)** werd beroemd en verguisd omdat hij als een van de eersten ontvoeringsverhalen serieus nam. Dat had nog bijna niemand gedaan. In 1990 zette hij een 10 jaar durend systematisch onderzoek op met 200 mensen die zeiden door Aliens ontvoerd te zijn. Hoewel hij in eerste instantie uitging van een pathologisch model, werd zijn interesse echt gewekt toen de meesten geen enkele persoonlijkheidsstoornis bleken te hebben. Mack haalde zich de woede van vakgenoten op de hals, werd in 1994 onderwerp van een onderzoekscommissie van *Harvard University* die twijfelde aan zijn bekwaamheid als psychiater, maar hij kreeg ook bijval en navolgers. Mack schreef verschillende boeken die ook vertaald zijn: **Abduction - Human Encounters with Aliens (1994)** en **Passport to the Cosmos (1999)**



M is voor Jaime Maussan

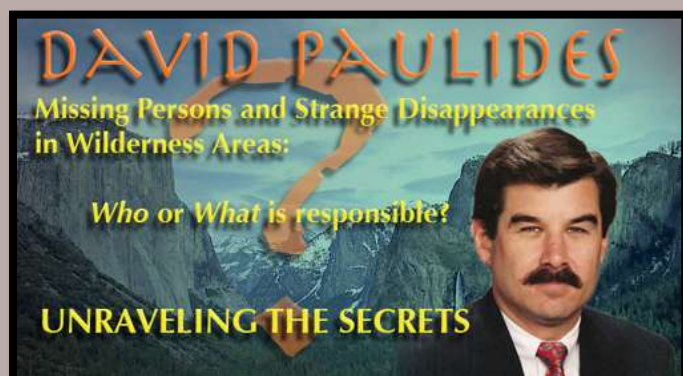
Maussan (1963-) ► is een Mexicaanse journalist en UFO onderzoeker met vele jaren ervaring en grote bekendheid in de UFO gemeenschap..

Hij wordt gezien als de autoriteit voor wat er in Mexico en in Zuid Amerika op UFO gebied gebeurt. De geheimzinnigheid die er in de USA heerst wordt niet gedeeld in Zuid Amerika. Informatie wordt met het publiek gedeeld, en Maussan heeft zelfs zijn eigen televisieprogramma waarin opnamen worden getoond en iedereen kan meehelpen om het onderwerp de aandacht te geven die het verdient. Maussan is een veelgevraagd spreker op congressen en symposia. Zijn website is in het spaans, maar hier meer info:

<http://www.fastwalkers.com/featured/JaimeMaussan.htm> en een YouTube film (een van meerdere)
<https://www.youtube.com/watch?v=IWOacqyNNdA>

N is voor Nordic

Het 'Nordic' type alien komen we in veel verhalen tegen: lang, blond, lang haar, knap... en het is dan ook geen wonder dat ze door sommigen worden aangezien voor engelen. De alien *Orthon van Adamski* en *Ashtar van George van Tassel*, beide uit het Nordic-rijke jaar 1952, hebben het hier beschreven uiterlijk. Zoals het engelen betaamd hebben de Nordics altijd een boodschap. Ze schijnen zich in groten getale onder ons te bevinden, zonder aureool, mogen we aannemen. Er zijn ook mensen, waaronder de auteur en researcher *Nigel Kerner* die de Nordic aliens aanzien voor de gevaarlijkste. Wie zal het zeggen. Als (sommige) Aliens kunnen shapeshiften dan kun je misschien beter niet op hun engelachtige uiterlijk afgaan. Voor wie ze wat wil vragen: telepathisch graag!



verdwenen vuurtorenwachters op het Schotse eiland *Eilean Mor*, en de vele bizarre verdwijningen in de Nationale Parken in het oosten en westen van de USA en Canada, onlangs onderzocht en in drie boeken beschreven door **David Paulides. (MISSING 411)**

Zulke verdwijningen gebeuren regelmatig, en ze zijn te bizar om waar te zijn. Paulides is van huis uit een Bigfoot onderzoeker. Door een aantal researchers is de connectie tussen Bigfoot en UFO's onderzocht. Hier lijkt sprake te zijn van beide fenomenen. Er is veel over Paulides' onderzoek en boeken te vinden op internet, ook op YouTube.

Hier een artikel: <http://www.examiner.com/article/david-paulides-on-the-new-third-book-missing-411-north-america-and-beyond> en een interview op YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=61llperRgaU>

O is voor Orbs

Over Orbs zijn eindeloze discussies gevoerd en er is veel literatuur over beschikbaar, ook in het Nederlands. Natuurlijk worden ze vaak afgedaan als waterdamp of stofdeeltjes, en dat zullen het zeker in de meeste gevallen wel zijn. Maar er is meer aan de hand, en alles over een kam scheren is, zoals altijd, te makkelijk..

Er zijn orbs die een duidelijk bewust gedrag vertonen, en er zijn orbs die volgens getuigen kunnen veranderen in iets anders. Wie zich erin verdiept raakt alleen maar meer verward. Hoewel de digitale techniek soms foto's produceert waarop een mist van orbs is te zien, is het verschijnsel niet iets van het digitale tijdperk: ze waren er altijd al, en werden ook vastgelegd met analoge camera's. In oude Spiritualistische literatuur blijkt dat orbs en andere lichtverschijnselen door sommige mediums standaard werden geproduceerd, soms als aanloop naar materialisaties. Orbs werden daarom vaak aangezien voor *spirit-lichten* van overledenen.

Soms vertonen orbs zich bij graancirkels, alsof ze nieuwsgierig zijn. Is er een connectie met UFO's?

Wat het ook zijn - waarschijnlijk is het verschijnsel even divers als het UFO fenomeen - het is de moeite waard om erover te lezen. Literatuur genoeg. Bijzonder is een boek dat **Mark Fox** schreef in 2008: ***Spiritual Encounters with Unusual Light Phenomena: Lightforms***. Zie ook bij *Lichtverschijnselen*

P is voor Phoenix Lights

Op 13 maart 1997 zagen duizenden mensen, waarvan velen naar de hemel keken om de komeet *Hale-Bopp* waar te nemen, een enorme geluidloze driehoek met felle lichten over de stad *Phoenix, Arizona* vliegen. De lichten werden waargenomen tussen half 8 en half 11 's avonds. Veel mensen waren zich wezenloos geschrokken en vreesden een alien invasie.

Natuurlijk werd alles door de overheid ontkend. Er was niets aan de hand geweest. Daar dacht de bevolking heel anders over, hoewel er verschillende lezingen waren van wat men had waargenomen.

Voor sommigen werd het leven nooit meer wat het geweest was, en hardcore sceptici werden believers.

Er zijn boeken vol over geschreven. Bijzonder is ***The Phoenix Lights*** van **Lynne D. Kitel M.D (2000)**, met een inleiding van **Gary Schwartz Ph.D**, bekend om zijn werk met mediums in het kader van onderzoek naar leven na de dood, en zijn energy research. Indirect hadden de Phoenix Lights ook invloed op zijn werk. Een enkele keer is er overlap tussen verschillende gebieden, en dat is altijd toe te juichen.

Ook op internet is veel te vinden. Hier krantenknipsels over de gebeurtenis:

http://www.ufosnw.com/history_of_ufo/phoenixlights1997/usatodayarticle06181997old.pdf

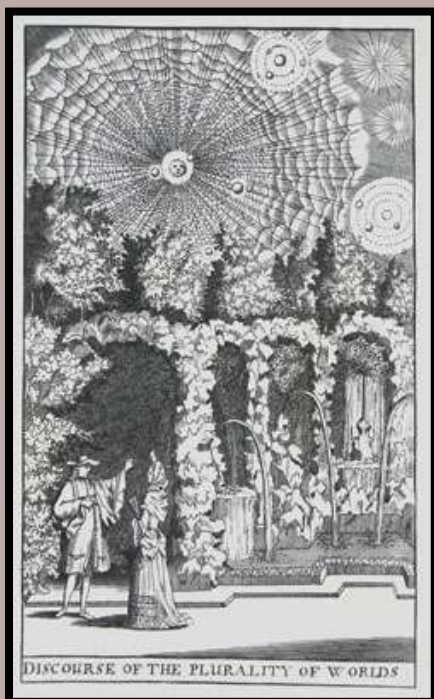


P is voor Theo Paijmans

Paijmans (1963-) is een Nederlandse auteur, onderzoeker en 'Fortear' die samen met **Ivo Westerlaken** een uitvoerige registratie maakte van UFO sightings in Nederland, tot 1998.

http://home.zonnet.nl/pharez/ufo_1800.htm

Zijn boek over UFO's: ***Kosmisch Netwerk*** is antiquarisch nog te vinden. Verder publiceerde hij een boek over ***Free Energy Pioneer John Worrell Keely*** <http://members.tele2.nl/pharez/freener.htm> en schrijft hij artikelen over UFO's en andere onderwerpen in diverse tijdschriften en op zijn blogs.



P is voor Planeten

Groene mannetjes van Mars. Mooie 'Nordics' van Venus. De Maan als tussenstation, met af en aan vliegende schotels. We kennen de overlevering.

Maar sinds de missies van het ruimtevaarttijdperk en Hubble onze ogen heeft verplaatst naar de diepten van het zonnestelsel en heel veel verder, is de mythe van bewoonde planeten aan slijtage onderhevig. Soms zijn het kwesties van 'misschien'. Misschien, of zelfs waarschijnlijk, wordt de Maan als basis gebruikt door UFO's die ergens anders vandaan komen. Misschien is er ooit leven geweest op Mars, maar nu is het daar 'oppervlakkig' een dorre boel.

En de andere planeten - tja, daar zijn de levensomstandigheden ook niet echt uitnodigend. Wat niet betekent dat er niet heel ander leven kan zijn, leven onder de oppervlakte misschien, of leven dat geen zuurstof nodig heeft, en niet 'carbon-based' zoals al het leven op aarde. Dat is een open vraag, maar door wetenschappers wordt er steeds meer over gespeculeerd.

Ook kunnen we nu zo ver kijken dat we honderden sterren hebben ontdekt met planeten ongeveer als onze aarde, waar dus zeer waarschijnlijk een vorm van leven is.

Maar hoe was dat vroeger, toen we nog geen vèrziende telescopen hadden?

Dat is een geschiedenis apart. Mars is lang aangezien voor een rijkbegroeide en bewoonde planeet, en ook op de Maan dacht men van alles te zien. Alle planeten van ons zonnestelsel en zelfs de Zon zelf werden door sommigen als bewoonbaar gezien, want zou God ze anders gemaakt hebben? Wat heeft een planeet voor zin als er geen bewoners zijn die Hem kunnen prijzen?

De geschiedenis van de bewoonbaarheid van de planeten, of wel de '*Plurality of Worlds*' is een rijke, en het is prachtig om de discussies te lezen. Overigens waren er ook astronomen en andere geleerden die vast geloofden in een Zonnestelselpopulatie. Astronoom **Percival Lowell** (1855-1916) schreef 3 boeken over de bewoonbaarheid van Mars, en **Emmanuel Swedenborg** (1688-1772), de mystieke filosoof schreef '**Life on Other Planets**', een boek over zijn eigen bezoeken aan de planeten...in astrale vorm. Wie zich grondig in dit fascinerende onderwerp wil verdiepen kan terecht bij het boek van **Michael J. Crowe, The Extraterrestrial Life Debate 1750-1900.** (1999, Dover) Er is niets nieuws onder de zon!

Q is voor Q, de 'goddelijke' persoon in *StarTrek* (John de Lancie), deel van het 'Q-continuum', onsterfelijk en alleswetend, tot alles in staat en niet altijd wijs gebruikmakend van die macht. En daarbij: eindeloos verveeld, want de Q's hebben alles gezien en alles uitgeprobeerd. Wat is de grap van een planeet uit z'n baan duwen als je dat al eens gedaan hebt? In *StarTrek TNG* en vooral in *Voyager* komen behalve Q ook andere Q-continuum almachtigen voor. Gelukkig gebeuren er net niet teveel ongelukken.

Het gegeven is boeiend: wezens die zo machtig zijn dat ze het heelal in hun greep hebben, maar niet de bijbehorende wijsheid en terughoudendheid bezitten. In feite een metafoor voor de mens.

Sommige schrijvers, waaronder *Charles Fort* en *John Keel* hebben het gevoel gehad dat er boven/buitenaardse machten zijn die aan onze touwtjes trekken, hoewel we denken dat we vrij zijn. '*I Think We Are Property*', schreef Fort in een van zijn boeken. Een diepe - en verontrustende gedachte.

n extradimensional plane of existence inhabited by a r of beings known as the



R is voor Roswell

Over *Roswell* is meer geschreven dan over enig ander UFO onderwerp, en nu, na 60 jaar, woedt de discussie nog altijd voort. Ik ga er hier niet over uitwijden. Op **UFOwijzer** staat genoeg, en anders wel op internet!

R is ook voor Rendlesham Forest

Een van de meest bekende '*close encounters*' vond plaats eind december 1980 in Suffolk, dichtbij een Amerikaanse militaire basis die grensde aan *Rendlesham Forest*, een dichtbegroeid stuk natuur.

Jenny Randles, auteur van diverse boeken over o.a. UFO's, deed uitvoerig onderzoek en sprak met alle getuigen voor haar boek '**From Out of the Blue**' (1991).

Even na middernacht op 26 december zag men op de basis een onbekend toestel boven het bos, dat ook geregistreerd werd op de radar. Om te onderzoeken of er soms iets was neergestort gingen er militairen naar het bos waar ze een driehoekig tuig op drie poten aantreffen van ruim 3 meter doorsnee en bijna even hoog. Toen een van de mannen dicht in de buurt kwam trok het toestel zijn poten in en rees omhoog. De soldaten volgden, klommen over een afzetting net op tijd om het ding de lucht in te zien schieten en het bos hel te verlichten.

De dieren in de wei waren in paniek. Toen verloren de soldaten het bewustzijn.

Andere soldaten gingen ze zoeken. De eerste groep was intussen ontwaakt, niet op het veld waar ze de UFO hadden nagestaard maar in het bos.

Diezelfde avond van 26 december werden opnieuw lichten gezien, en nu ging een veel groter gezelschap op onderzoek uit. Er gebeurt van alles, teveel om hier weer te geven. Het onderzoek werd sterk bemoeilijkt doordat dit voorval zich op een Amerikaanse basis op Engels grondgebied afspeelde, waardoor velen niet vrijuit durfden te praten. De onzinnige 'classified' cultuur zorgt ervoor dat de volledige waarheid nooit bekend zal worden en dat foto's en films die gemaakt zijn nooit boven water zijn gekomen. *Jenny Randles* kreeg doodsb bedreigingen tijdens haar onderzoek. Gelukkig leeft ze nog. Hoe gek kunnen mensen worden!

Jenny Randles: UFO: Crash Landing? Friend or Foe? - True Story of the Rendlesham Forest Close Encounter (1998) en YouTube: https://www.youtube.com/watch?v=BZSZKGh_9kM

S is voor Sirius

Behalve een ster van de 1ste grootte is *Sirius* de naam van de documentaire die **Steven Greer M.D.** onlangs het licht heeft doen zien. Er is veel te doen over de minuscule 'alien' die figureert in de film.

Vanaf juni 2013 is hij op DVD te krijgen bij Amazon, en nu al staat hij op YouTube:

http://www.educatinghumanity.com/2013/04/sirius-ufo-alien-documentary-full-version.html?utm_source=feedburner&utm_medium=email&utm_campaign=Feed%3A+EducatingHumanity+%28Educating+Humanity%29 Zie voor actuele informatie **UFOwijzer**.

S is ook voor de *Skinwalker Ranch*

De *Skinwalker Ranch* in UTAH is een hotspot van vreemde activiteit: UFO's, veeverminkingen en paranormale verschijnselen.

De ranch is het bezit van miljardair *Robert Bigelow* die in 1996 een enkele jaren durend onderzoek financierde door het **NIDS**, het *National Institute of Discovery Science*.

Daarover verscheen in 2005 '*The Hunt for the Skinwalker*' van *Colm A. Kelleher* en *George Knapp*

De site van de Skinwalker Ranch is: <http://www.skinwalkerranch.org/>

En (o.a.!) een radio-interview op YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=CYQorP44p7Y>

S is voor de *San Luis Valley*

Nog een hotspot, deze keer in de *San Luis Valley*, op de grens van *Colorado* en *New Mexico*, met daarin de lange bergketen de *Sangro de Cristo Mountains*.

De allereerste veeverminking, op het paard Lady (niet Snippy!) vond hier plaats.

De San Luis Valley, waar al eeuwenlang vreemde lichten worden gezien is op de kaart gezet door **Christopher O'Brien**, die er enkele boeken over schreef: *Mysterious Valley* (1996) *Enter the Valley*

(1999), *Secrets of the Mysterious Valley* (2007) *Stalking the Tricksters* (2009) en dit

jaar komt zijn 5de boek uit: *Stalking the Herd*, over veeverminkingen. Zijn site is

<http://www.ourstrangeplanet.com/>

S is ook voor *Whitley Strieber*

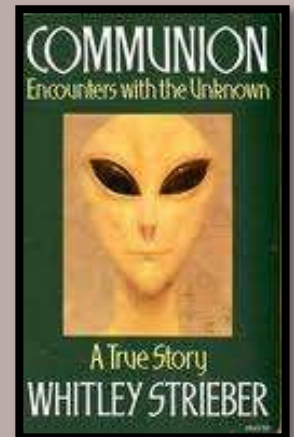
Strieber, schrijver van SF romans, zette de UFO gemeenschap op zijn kop met zijn boek '*Communion*' (1987), waarin hij zijn eigen ervaringen beschrijft. Vanwege zijn achtergrond twijfelden velen aan de echtheid van zijn verhaal.

Na het succes van *Communion* schreef *Strieber* nog verschillende andere boeken, en is hij host van een radioprogramma: *Dreamland*. Meestal worden daar nachtmerries behandeld.

Zijn interviews zijn voor een deel ook op YouTube te beluisteren.

Zijn site is **Unknown Country** waarvan men wekelijks een update kan krijgen.

<http://www.unknowncountry.com/dreamland/>



S is voor *Star People*

Ontmoetingen met '*Star People*' - buitenaardse bezoekers komend van de sterren - zijn een deel van de Native American traditie. Legenden over de Star People zijn er over het hele Amerikaanse continent. Het is dus geen wonder dat men in Indiaanse reservaten een heel andere houding heeft tegenover UFO's en hun inzittenden dan in de rest van Amerika. Een boek dat onlangs is uitgekomen is '*Encounters with Star People*' van **Ardy Sixkiller Clarke**. Clarke interviewde veel mensen in de reservaten over hun eigen ontmoetingen met UFO's en Aliens, vrij van de ondertoon van angst en bedreiging die de meeste andere ervaringen kenmerkt. Heel bijzonder boek en een uitdrukkelijke aanrader waarvan we alleen maar kunnen hopen dat het een keer wordt vertaald. Intussen is Clarke bezig aan een tweede boek waarvoor ze Latijns Amerika afreist.

Hier een interview met Clarke over haar ervaringen:

<http://www.examiner.com/article/ardy-sixkiller-clarke-on-untold-american-indian-encounters-with-star-people>

T is voor *Theorieën*

In de dictionary van *Dean Genesee* wordt het hele UFO gebeuren gevat onder de R van *Rorschach*.

De Rorschach test is de bekende inktvlek test: iedereen ziet er wat anders in.

Zo is het ook met UFO verschijnselen: afhankelijk van wetenschappelijke- of overheidsbelangen, kennis van het onderwerp, (eigen) waarneming en culturele en religieuze achtergrond worden de verschijnselen anders geïnterpreteerd en als 'waarheid' verkocht. Omdat Aliens tot nu toe erg weinig hard en onweerlegbaar bewijs hebben geleverd van wie ze zijn, waar ze vandaan komen en wat ze willen, is iedereen vrij zijn eigen theorieën te promoten.

De werkelijke Disclosure zal van Aliens zelf moeten komen.

T is ook voor *Talmoed van Jmmanuel*

De omstreden Zwitserse contactee '*Billy*' **Meier** maakte zo op het oog de beste UFO foto's ooit, en niet een paar maar honderden. Dat geeft te denken en dat is dan ook gedaan.

UFO's laten zich op veel manieren verbinden met religie. Een andere claim van Meier is dat hij in de buurt van Jeruzalem een ontdekking heeft gedaan, op aanwijzing van zijn UFO-nauten. Die ontdekking betrof de '*Talmoed van Jmmanuel*'. Jmmanuel, uit te spreken als Immanuel, is Jezus. Een bevriende priester vertaalde het waagstuk uit het Aramees, en zie, Jezus had de kruisiging overleefd en was gestorven in Kashmir toen hij ongeveer 110 was. Hulp van aliens was daarbij onontbeerlijk geweest. Je moet er maar opkomen. Zie voor interviews en informatie internet. De Talmud van Jmmanuel staat hier in pdf: <http://www.fourwinds10.net/journals/talmud/talmud.pdf>

T is voor *Tether Incident*

In 1996 werd vanuit de Space shuttle *Columbia* een film gemaakt. Satellieten draaien om de aarde in de *Thermosfeer*, een stuk van de dampkring dat zich uitstrekt van 90 km tot 1000 km boven de aarde. Zuurstof is daar bijna niet meer, maar het is er wel heel heet, in tegenstelling tot de *Troposfeer* (waar het weer gemaakt wordt) en de *Stratosfeer* (waar lijnvliegtuigen vliegen) of de *Mesosfeer*, tussen Stratosfeer en Thermosfeer in. Boven de Thermosfeer is de ruimte. De lange 'staaf' in de opnames is het losgeraakt verbindingstuk, in het Engels '*tether*'. Het gefilmde verhaal staat daarom op internet bekend als het '*tether incident*'.



STS-75 (Left) – Eudorina Elegans (Right)

Er is een hoop troep in de ruimte die ook baantjes trekt om onze bol. Ook zweven er brokken steen rond. Skeptici en ook NASA lieten onmiddellijk weten dat de zwemmende organismen niets anders dan afval waren. Maar afval heeft geen eigen willetje en zwemt niet van de ene naar de andere plek. Maar als je goed kijkt is er geen twijfel: wat je zult zien in de film is hoe honderden 'ruimtedieren' zich bewegen rond de *tether*. Sommige lijken op jacht te zijn en andere organismen op te eten. Het is een wonder. We verwachten geen biologisch leven in de ruimte. Toch blijkt het er te zijn. De levensvormen zijn op diverse andere missies ook gezien en gefilmd; van 9 verschillende ruimtemissies is beeldmateriaal, de eerste al in 1991 en de laatste in 2008.. **Het is merkwaardig maar niet uitzonderlijk dat zulke ontdekkingen in onze pers niet gemeld worden.**

Als je de film bekijkt zul je zien dat het lijkt of de ruimtedieren nieuwsgierig zijn en willen checken wat de tether is. Hun gedrag wordt in een van de filmpjes steeds vergeleken met microleven in water onder de microscoop, en die beelden worden naast elkaar getoond. Hierboven een micro-organisme (r.) en links een ruimteorganisme van zeker 2 km doorsnee! Leven is ongelooflijk, en komt voor in de meest 'onleefbare' omstandigheden. Zie ook bij **Trevor James Constable**, die opnames maakte van exact dezelfde vormen!

<http://www.youtube.com/watch?v=Yb67zM1Sh-Q>

<https://www.youtube.com/watch?v=8njYpyAkMp8>

U is voor UFOwijzer

De meest uitgebreide en deskundige Nederlandse website, opgezet en al vele jaren onderhouden door **Paul Harmans** die er een macht aan vrije tijd insteekt. www.ufowijzer.nl
Alles wat iemand over UFO's wil weten staat op de site, en je kunt er je eigen waarnemingen melden. De site is een schatkamer van informatie. Bravo, Paul!

V is voor Venus

Behalve dat Venus, als we de 'deskundigen' mogen geloven, regelmatig voor een UFO wordt aangezien, zelfs door ervaren piloten, is Venus ook de planeet waar volgens **George Adamski** de eerste UFO-nauten vandaan kwamen. De typische Venusiaan heeft lange blonde haren en straalt van schoonheid. Hoe Venusianen het zo dicht bij de zon moeten uithouden, tja...

V is ook voor veeverminkingen, een akelig onderwerp waar op **UFOwijzer** een en ander over te vinden is.



Een van die UFO-verwante raadsels die al tientallen jaren veeboeren en UFOlogen in de greep hebben. Maar we zijn niet veel verder dan de voor de hand liggende vragen: Wie?? Waarom??

V is voor Dr. Jacques Vallée

Jacques Vallée (1939-) is een Franse astronoom en computerspecialist die veel invloed heeft gehad op de UFOlogie. Als jonge astronoom in Frankrijk viel het hem op dat er - in opdracht van hogerhand - geen aandacht werd besteed aan waarnemingen die niet direct te verklaren waren. Wat niet gerapporteerd werd bestond gewoon niet. Nadat hij contact had gezocht met **Aimé Michel**, een Fransman die initieus alle UFO meldingen bijhield en ze in verband bracht met krachtlijnen in het landschap, was Vallée's passie voor het UFO-fenomeen niet meer te stuiten.

Na zijn emigratie naar de US raakte hij betrokken bij *Project Blue Book* en werkte hij samen met **Allan Hynek** en **James McDonald**. Vallée nam een soort middenpositie in tussen de voorzichtigheid van Hynek en het activisme en daadkracht van McDonald, over wie **Ann Druffel** een boek schreef: **Firestorm.(2003)**

Hoewel Vallée in het begin de Extraterrestrial hypothese volledig onderschreef, ging hij vanaf 1969 een andere kant op. Zijn interpretatie van het UFO gebeuren werd veel diverser, en hij was de eerste die een link ging leggen met folkloristische en religieuze tradities: **'Passport to Magonia'** (1969), een link die ook anderen begonnen te exploreren. Vallée schreef daarna nog een serie boeken (gedeeltelijk vertaald) waarin zijn visie op het fenomeen steeds meer een onheilspellende toon aannam.

Zijn meest recente boek is **'Wonders in the Sky'**, geschreven met **Chris Aubeck** (2010): een verzameling van honderden gevallen van mogelijke UFO's uit de diepten van de geschiedenis. 'De top van de ijsberg', noemt Vallée het, want hij is er van overtuigd dat UFO's zich wereldwijd door alle tijden en culturen hebben laten zien.

Hier een website die aansluit bij het onderwerp, met historische 'UFO's.

<http://www.ufoevidence.org/Cases/CaseView.asp?section=sortoldest>

V is ook voor Dr.Ir. Coen Vermeeren

Zie **UFOwijzer** voor informatie over Vermeerens onlangs uitgekomen boek **'UFO's bestaan gewoon'**

Dr. Vermeeren geeft lezingen over UFO's en vrije energie, en doceert aan de universiteit van Delft.

V is tenslotte voor Vimana's

Bij het onderwerp *Ancient Aliens* hoort ook de hoogstaande techniek die Aliens ons geleerd zouden hebben.

Het is verstandig niet alles te geloven omdat het zo'n dankbaar onderwerp voor speculatie is. Er zijn zeker genoeg bewijzen dat oude beschavingen over bijzondere - en dat hoeft niet per se *technisch* bijzondere - technieken beschikten om te bouwen wat ze hebben gebouwd. Dat is een feit, en zou veel beter onderzocht moeten worden.

De Veda's spreken over *Vimana's*, vliegende toestellen die dood en verderf aanrichtten.

Net als de kwatrijnen van Nostradamus zijn die oude teksten moeilijk heel precies te interpreteren. Misschien zijn ze er geweest en waren ze de instrumenten waardoor de toenmalige beschaving verwoest werd. Er lijken aanwijzingen voor atoomexplosies van lang geleden. Maar als je kijkt naar Indiase afbeeldingen van Vimana's, dan lijkt het niet erg waarschijnlijk dat zulke bouwwerken de lucht in gingen. Zoals zo vaak: ons ontbreekt definitief bewijs, maar aan speculatie ontbreekt het zeker niet.

Hier een site: http://www.thelivingmoon.com/43ancients/02files/India_Sanskrit_Wings.html en een YouTube filmpje: <http://www.youtube.com/watch?v=n3lRaohIRZY>

W is voor Julien Weverbergh

Weverbergh (1930-), bekroonde auteur van literatuur, ging zich begin 70er jaren voor UFO's interesseren en schreef daar diverse boeken over, sommige samen met de Roemeen **Ion Hobana** (**UFO's in Oos en West I & II**) In 1992 schreef hij een boek over de UFO-golf boven de Belgische Ardennen.

W is voor Water

Steeds weer blijkt dat UFO's een connectie hebben met water. Ufo's die uit zee of andere diepe wateren opstijgen of erin verdwijnen worden regelmatig vanaf de kust of vanaf schepen gezien. Ook zijn er veel verklaringen over UFO's die boven waterbassins en zelfs zwembaden hangen en water lijken op te zuigen.

Ivan T. Sanderson schreef al in 1970 een goed gedocumenteerd boek **Invisible Residents** over UFO's die hun bases in de zee lijken te hebben. Daartoe had hij inzage in de documenten van de Amerikaanse Navy.

Sanderson noemde het **USO's - Unidentified Submerged Objects**.

Onlangs verscheen er een boek van **Carl Feindt: UFO's and Water (2010)**. *Feindt* behandelt daarin honderden gevallen van waarnemingen, maar gaat ook diep in op de fysieke en technische aspecten.

Hier een film over **USO's**: <https://www.youtube.com/watch?v=enCHjYvFz1c>

X is voor Dossier X

Een website van **Theo Pajmans** en **Ivo Westerlaken** met interessante artikelen rond het UFO gebeuren.

<http://home.zonnet.nl/pharez/dx2.htm>

X is voor de X-Files (1993-2002), en de poster op *Fox Mulders* werkkamer: "I Want to Believe" De serie bracht alle soorten vreemdheid onder de aandacht, maar het centrale thema was UFO's, ontvoeringen, en de cover-up van duistere machten binnen en buiten de Amerikaanse regering. Hoe actueel! .

X is voor Planet X

Planet X wordt ook wel aangeduid als *Niburu*. Het zou, volgens **Zacharia Sitchin (1920-2010)**, een planeet zijn met een omlooptijd van 3,600 jaar, waardoor de baan ver buiten die van Pluto ligt. Het idee is afkomstig uit de Soemerische mythologie, en de planeet zou de woonplaats zijn van de **Annunaki** - zij die van



de hemel kwamen. Sitchin bouwde zijn theorie op oude Soemerische teksten waarin de Annunaki, een reusachtig ras, een belangrijke rol spelen, en identificeerde ze met de Bijbelse **Nephilim**. Er is nooit een spoor gevonden van Niburu, en we kunnen, denk ik, veilig aannemen dat hij voorlopig nog even buiten beeld zal blijven, gewoon omdat hij niet bestaat. De Annunaki idem dito. Evengoed heeft Sitchin een cultus gestart door oude teksten met elkaar in verband te brengen en daar boeken vol over te schrijven. Maar als we de bijbel als voorbeeld nemen dan blijkt hoe moeilijk oude teksten, duizenden jaren geleden geschreven, met de kennis van nu te interpreteren zijn. Niets is op dat gebied absoluut en zeker. Wat wel zeker is, is dat internet vol staat met 'waarnemingen' van 'een tweede zon' en andere onzin. Blijkbaar ook al weer een samenzwering. Hier een film: <https://www.youtube.com/watch?v=NFzvrCa-j10>

Y is voor Yada Di'Shi'ite

Het viel niet direct mee om een item met een Y te vinden, behalve *Yoda*, de Starwars goeroe-alien. **Yada Di'Shi'ite** is minstens zo goed, want hij was een Tibetaan van 500.000 jaar geleden, gechannelled door het medium *Mark Probert* in 1945. Yoda kon naar hem gemodelleerd zijn. En zo komen we uit bij Channelen, een fenomeen dat de geesten van overledenen met Aliens verbindt en de modderige wateren nog modderiger maakt. Op grond van gechannelde Aliens zijn sekten gesticht en boeken geschreven. In dit korte bestek heeft het geen zin daarop in te gaan. Een boek dat het hele spectrum van channeling bestrijkt is: **Channeling** van **Jon Klimo (1998)** en een ander uit 1995: **The Gods have Landed - New Religions from Other Worlds** van **James Lewis (ed)**. Soms gebeurt het channelen n.a.v een actuele gebeurtenis. Zoals vroeger de spirits werden bevraagd gebeurt dat nu met buitenaardse intelligenties, meestal in een New Age setting. Hier een voorbeeld van na de spiraal aan de hemel van Noorwegen: <http://lightworkers.org/channeling/95811/channeled-message-humanity-about-ufo-spiral-norway>

Z is voor Lonnie Zamora

Politie officer **Lonnie Zamora (1933-2009)** ► wist niet wat hem overkwam toen hij op 24 april 1964, in *Socorro, New Mexico*, ontdekte dat hij naar een gelande of neergestorte UFO stond te kijken en niet naar een auto die op z'n kant in de woestijn was terechtgekomen. Hij had een lichtflits gezien en een explosie gehoord, en besloot de oorzaak daarvan te onderzoeken.

Naast de gelande UFO stonden twee figuren waarvan er een naar hem keek en blijkbaar van hem schrok. Zamora nam als een getraind waarnemer alle details in zich op maar koos ervoor niet alles te onthullen, nadat hem om geheimhouding was verzocht.

Toen Zamora om back-up had gevraagd en de vreemde scène tot op een meter of 30 genaderd was klonk er een gebrul uit het toestel en met vlammend geweld en opwaaierend zand rees de UFO, die eruit zag als een ovaalvormig toestel op poten de lucht in, vloog laag over een schuur, klom verder geluidloos over de berg en verdween in de verte.

Een paar minuten later kwam de versterking, maar toen was de UFO al weg, samen met de twee inzittenden. Zamora's betrouwbaarheid is uiteraard vaak betwijfeld, maar ook is hij geprezen om zijn sensatieloze behandeling van zijn sighting waarvan hij de details maar aan een enkeling heeft verteld.

Ray Stanford schreef een boek over het geval: **Socorro Saucer**.

YouTube: https://www.youtube.com/watch?v=i8_KmqclytU is ongelofelijk omdat een 'deskundige' zo fantastisch zichzelf belachelijk maakt door een 'verklaring' te geven voor de sighting van politiemann **Lonnie Zamora**: die had het testen van de maanlander gezien. Herinner u de vorm van de maanlander. Lonnie, die blijkbaar gevaarlijk bijziend moet zijn geweest, heeft zich nergens wat van aangetrokken. Leve de deskundigen van deze aardkloot.



Tot slot van deze bonte parade nog een uitvoerige verzamel-site van blogs en UFO sites: <http://www.hyper.net/ufo/blogs.html>

Blijf omhoog kijken!